四庫全書

史部

# 欽定四庫全書

史部

嶺外代荅卷四至六

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

編修臣程嘉謨覆勘

謄録貢生臣苗序濂

謄録監生臣范維城

嶺外代答卷四

宋 周去非 撰

風土門

廣右風氣

南人有言曰雨下便寒晴便熱不論春夏與秋冬此語盡南方之風氣矣桂林氣候與江浙頗相類過桂林城南數十里則便大異杜子美謂宜人獨桂林得之矣欽陽雨則寒氣淅淅襲人晴則温氣勃勃蒸人陰濕晦冥

一日數變得頃刻明快又復陰合冬月久晴不離葛衣紈扇夏月苦雨急須襲被重裘大抵早温晝熱晚涼夜寒一日而四時之氣備九月梅花盛開臘夜已食青梅初春百卉陰密楓槐榆栁四時常青草木雖大易以蠹腐五穀濕而不甘六畜淡而無味水泉腥而黯慘蔬茹瘦而苦硬人生其間率皆半羸而不耐苦作生齒不蕃土曠人稀皆風氣使然也北人至其地莫若少食而頻餐多衣而屢更惟酒與色不可嗜也如是則庶免乎瘴

然而腑臟日與惡弱水土接毒氣浸淫終當一疾但有淺深耳久則與之俱化

雪雹

杜子美詩五嶺皆炎熱宜人獨桂林梅花萬里外雪片一冬深蓋桂林嘗有雪稍南則無之他州土人皆莫知雪為何形欽之父老云數十年前冬常有雪歲乃大災蓋南方地氣常燠草木柔脆一或有雪則萬木殭死明歲土膏不興春不發生正為災雪非瑞雪也若春夏有

雹歲乃大熟蓋春夏熱氣能抑之反得和平而百物倍收非若中土春夏遇雹而陽氣微也天地之間氣異乃爾

瘴地

嶺外毒瘴不必深廣之地如海南之瓊管海北之廉雷化雖曰深廣而瘴乃稍輕昭州與湖南靜江接境士夫指以為大法場言殺人之多也若深廣之地如横邕欽貴其瘴殆與昭等獨不知小法場之名在何州嘗謂瘴

重之州率水土毒爾非天時也昭州有恭城江水並城而出其色黯慘江石皆黑橫邕欽貴皆無石井唯欽江水有一泉乃土泉非石泉也而地産毒藥其類不一安得無水毒乎瘴疾之作亦有運氣如中州之疫然大槩水毒之地必深廣廣東以新州為大法場英州為小法場因併存之

## 瘴 挑草子附

南方凡病皆謂之瘴其實似中州傷寒蓋天氣鬱蒸陽

多宣洩冬不閉藏草木水泉皆禀惡氣人生其間日受其毒元氣不固發為瘴疾輕者寒熱往來正類痁瘧謂之冷瘴重者純熱無寒更重者蘊熱沉沉無晝無夜如卧灰火謂之熱瘴最重者一病則失音莫知所以然謂之瘂瘴冷瘴未必死熱瘴久必死瘂瘴治得其道間亦可生冷瘴以瘧治熱瘴以傷寒治瘂瘴以失音傷寒治雖未可收十全之功往往愈者過半治瘴不可純用中州傷寒之藥茍徒見其熱甚而以朴硝大黃之類下之

苟所禀怯弱立見傾危昔靜江府唐侍御家仙者授以青蒿散至今南方瘴疾服之有奇驗其藥用青蒿石膏及草藥服之而不愈者是其人禀弱而病深也急以附子丹砂救之往往多愈夫南方盛熱而服丹砂非以熱益熱也蓋陽氣不固假熱藥以收拾之爾痛哉深廣不知醫藥唯知設鬼而坐致殂殞閒有南人熱瘴挑草子而愈者南人熱瘴發一二日以針刺其上下唇其法捲唇之裏刺其正中以手撚去唇血又以楮葉擦舌又令

病人並足而立刺兩足後腕橫縫中青脉血出如注乃以青蒿和水服之應手而愈冷瘴與雜病不可刺矣熱瘴乃太陽傷寒證刺出其血是亦得汗法耳人之上下唇是陽明胃脉之所經足後腕是太陽膀胱脉之所經太陽受病三日而陽明受病南人之針可以暗合矣有發瘴過經病已入裏而瀕死刺病人陰莖而愈竊意其內通五臟故或可以愈也然施於壯健尚可施於怯弱者豈不危哉

## 屋室

廣西諸郡富家大室覆之以瓦不施棧板唯敷瓦于椽間仰視見瓦徒取其不藏鼠日光穿漏不以為厭也小民壘土墼為墻而架宇其上全不施柱或以竹仰覆為瓦或但織竹笆兩重任其漏滴廣中居民四壁不加塗泥夜間焚膏其光四出于外故有一家點火十家光之譏原其所以然蓋其地煖利在通風不利堙窒也未嘗見其茅屋然則廣人雖于茅亦以為勞事

巢居

深廣之民結柵以居上設茅屋下豢牛豕柵上編竹為棧不施椅桌牀榻唯有一牛皮為裀席寢食於斯牛豕之穢升聞于棧罅之間不可向邇彼皆習慣莫之聞也考其所以然蓋地多虎狼不如是則人畜皆不得無乃上古巢居之意歟

踏犂

靜江民頗力于田其耕也先施人工踏犂乃以牛平之

踏犂形如匙長六尺許末施橫木一尺餘此兩手所捉處也犂柄之中於其左邊施短柄焉此左脚所踏處也踏可耕三尺則釋左脚而以兩手翻泥謂之一進迤邐而前泥壠悉成行列不異牛耕子嘗料之踏犂五日可當牛犂一日又不若牛犂之深於土問之乃惜牛耳牛自深廣來不耐苦作桂人養之不得其道任其放牧未嘗餵飼夏則放之水中冬則藏之岩穴初無欄屋以禦風雨今浙人養牛冬月密閉其欄重藁以藉之煖日可

愛則牽出就日去穢而加新又日取新草于山唯恐其一不飯也浙牛所以勤苦而永年者非特天產之良人為之助亦多矣南中養牛若此安得而長用之哉若夫無牛之處則踏犂之法胡可廢也又廣人荊棘費鋤之地三人二踏犂夾掘一穴方可五尺宿根巨梗無不翻舉甚易為功此法不可以不存

椿堂

靜江民間穫禾取禾心一莖藁連穗收之謂之清冷禾

屋角為大木槽將食時取禾舂於槽中其聲如僧寺之木魚女伴以意運杵成音韻名曰舂堂每旦及日昃則舂堂之聲四聞可聽

送老

嶺南嫁女之夕新人盛飾廟坐女伴亦盛飾夾輔之迭相歌和含情悽惋各致殷勤名曰送老言將别年少之伴道之偕老也其歌也静江人倚蘇幕遮為聲欽人倚人月圓皆臨機自撰不肯蹈襲其間乃有絶佳者凡送

老皆在深夜鄉黨男子羣往觀之或於稠人中發歌以調女伴女伴知其謂誰亦歌以答之頗竊中其家之隱慝往往以此致爭亦或以此心許

方言

方言古人有之乃若廣西之蔞語如稱官為溝主母為米囊外祖母為低僕使曰齋捽喫飯為報崖若此之類當待譯而後通至城郭居民語乃平易自福建湖湘皆不及也其間所言意義頗善有非中州所可及也早曰

朝時晚曰晡時以竹器盛飯如篋曰箄以瓦瓶盛水曰罂相交曰契交自稱曰寒賤長於我稱之曰老兄少於我稱之曰老弟丈人行呼其少曰老姪呼至少者曰孫泛呼孩提曰細子謂慵惰為不事産業謂人讐記曰彼期待我力作而手倦曰指窮困貧無力曰力匱令人先行曰行前水落曰水尾殺泊舟曰埋船頭離岸曰皮船頭舟行曰船在水皮上大脚脛大曰大虫脚若此之類亦云雅矣余又嘗令譯者以禮部韻按交阯語字字有

異唯花字不須譯又謂北為朔因併志之

俗字

廣西俗字甚多如𡘫音矮言矮則不長也𡘻音穩言大坐則穩也奀音動言瘦弱也歪音終言死也𡚻音臘言不能舉足也仦音嫋言小兒也𡛀徒架切言姊也閂音檈言門横關也𡿦音磡言岩崖也氽音泅言人在水上也氼音魅言没人在水下也𣍐音鬍言多髭硏東敢切言以石擊水之聲也大理國間有文書至南邊猶用此

囻字圀武后所作國字也

## 法制門

### 奏辟

廣西奏辟不限資格唯材是求自守闕副尉下班之類一經奏辟皆得領兵民之寄大率初辟巡尉知寨次辟沿邊知縣都監次可辟左右江提舉等而上之沿邊知州軍皆可辟也守倅舊許帥司奏辟今多與監司聯銜具奏帥司又可專辟沿邊州軍主兵官前官將替半年

便許量材選辟辟書一上便可就權往往非注補官之人皆由之而並進俟成命之下就權年月皆理為在任不成則不過解職而去耳誠仕宦速化之地比之吏部格法何啻霄壤也

定擬

廣西去朝廷遠士夫難以一一到部令漕司奉行吏部銓法謂之南選諸郡之闕吏部以入殘零一月無人注授却發下漕司定擬待次士夫擬得一闕先許就權吏

部考其格法無害則給告劄付之理前月日為任南中士夫甚樂之廣西經任人多不欲注曹官唯欲授破格職官初任人不欲授監當簿尉唯欲授破格曹官謂如吏部注中州四選闕率一官而四人共之唯廣西闕無人注授及發下定擬唯許寄居隨侍曾任本路人參選員少闕多率是見次選人於此可養資考豈吏部注擬之所常有者故落南士夫多不出嶺良以此也

試場

二廣試場有三曰科舉曰銓試曰攝試今銓試廢矣唯攝試科舉而已嶺外科舉尤重於中州蓋有攝官一門存焉始也攝官屬漕司廣西於靜江開場試斷案五世之大法家按宋史淳熙中秘書郎李巘請令習大法者兼習經義詔自今第一第二第三場試斷案第四場經義第五場刑統律義世試音同疑傳寫之誤以闕員為額差靜江法司人吏祗應斷案未免或出其手科舉考官有出身人不足許差恩牓人赴試者少而解額頗寬雖左右江溪峒亦有解額二名諸州得解士人俟再得舉則試攝為假

版官唯靜江士子不屑就焉故數有登科者

攝官

二廣兩得解士人許赴漕司試攝以闕員為額綴名若漕司給公據服綠參南選出而涖民矣令律所謂假版官是也攝官有三等一待次攝官二正額攝官三解發攝官待次歷兩任無過漕司再給公據印紙為正額又兩任無過漕司解發吏部補廸功郎自是通行仕路矣當其未補真命也歷任之中有犯贓私該徒流罪猶加

真刑逮入階官乃作經任人注擬佳闕六考以舉狀改官夫二廣士子少年得舉即可補攝數年而受真命見次厚賞資歷易深陞改甚捷有官至正郎任數子者大率以荒僻海邦監當簿尉令存留為攝官闕吏部又收其闕之稍厚者以注命官始以五十員為額今減為三十員無復往時之速化矣二廣士夫茍能克己自奮又何藉於假版聞昔有賀州楊攝官者始參南選隨例見於銓吏吏不加禮楊怒拔手版擊吏取綠衣攝帖焚之

而去次年乃登科所在稱職使攝官者如之奚患二廣風俗士氣之不振

## 南海役法

自免役法行天下無復有鄉差為吏之州獨海南四郡不行焉閒仕於海南者曰海南名為鄉差實募人為吏彼受募者已世其業民間反謂免役為便願輸役錢而不可得夫權利之心人皆有之地邇京師則人以功名為權利去朝廷遠人絶榮望人知吏之為權利耳廣西

州縣之吏皆鄉落大姓能為一鄉之禍福人莫不尊敬之與江浙之恥為吏者大異遠方之貴吏猶江浙之貴仕也況南海之遠乎向之所知殆一二受募吏輩自固之言嘗謂免役之法聖人所謂順非而澤者也人生天地之間生於憂患而死於安樂富民為吏豈不艱苦然而甲乙執役必能自愛其鄉黨雖不保其不為非必不至舞文以毒民如今日之吏就使斯民得輸錢免役以自逸而心厭作吏之賤舉先王良法美意納之於斯民

厭惡之心俾募雇為吏者長子孫於害民之間而斯民有無窮之患豈不甚可痛哉自免役之法一行有志於世之士至終不敢復蓋民之所安者在是聖人所謂順非而澤者其是法乎鄉差之法非役民以自養也與民長慮而全其生也今日舉世之民受吏之害幸海南四郡遺法尚存吾懼繼此有搖撼欲去之而行免役者羊亡禮遂亡矣

常平

常平米斛見存無幾所在皆是也廣右諸郡唯靜江常平米止支諸司人吏俸米自餘諸郡不以軍糧不足借支不還則以久不賑發腐損耗失軍糧不足而借支所至皆然非獨廣右且廣西米斗五十錢穀賤莫甚焉夫其賤非誠多穀也正以生齒不蕃食穀不多耳田家自給之外餘悉糴去曾無久遠之積富商以下價糴之而舳艫銜尾運之番禺以罔市利名曰穀賤其實無積貯爾州郡久不賑發一連遇大凶年米斗僅至二百錢則

人民已有流離之禍州縣拱手無策以處之然則穀賤之果不足恃也如此若夫以新易陳在州郡所得為之事曰斂曰散曷不於樂歲廣糴以為之備乎

嶺外代答卷五

宋 周去非 撰

財計門

廣右漕計

今日廣右漕計在鹽而已鹽場濵海以舟運於廉州石康倉客販西鹽者自廉州陸運至鬱林州而後可以舟運斤兩重於東鹽而商人猶艱之自改行官賣運使姚孝資頤仲實當是任乃置十萬倉于鬱林州官以牛車

自廉州石康倉運鹽貯之庶一水可散于諸州凡請鹽之州曰静江府融宜邕賓横柳象貴鬱林昭賀梧藤潯容州各以歲額來請静江歲額八千籮融二千七百籮宜四千三百九十邕七千五百賓二千五百柳三千五百有竒象三千横二千七百貴三千一百有竒鬱林三千昭三千九百賀五千梧二千藤二千五百潯三千容三千凡五萬八千二百籮有竒按此文原本有錯簡今移正取其息以八分歸漕司二分歸本州又海南四州軍及欽廉雷

化高皆產鹽州軍昔賣漕司二分鹽亦以八分息歸漕司通前十六州請鹽于十萬倉者凡七萬餘籮絶長補短漕司歳得錢六十五萬五千六百餘緡而歳支錢七十三萬二千餘緡又以向者存留鹽本錢充之每籮八百足七萬餘籮當得七萬餘緡省以充漕計厥後張南軒爲帥乃請于朝以三分鹽息予諸州而免諸州民户苗米每一石取二斗之耗後以諸郡實賣數奏請其額稍減

廣西鹽法

廣西土瘠民貧並邊多寇自儂智高平朝廷歲賜湖北衣絹四萬二千匹湖南絁一萬五千匹綿一萬兩廣東米一萬二千石提鹽司鹽一千五百斤韶州涔水場銅五十萬斤付本路鑄錢一十五萬緡總計諸處贍給廣西凡一百一十餘萬緡祖宗蓋以廣右西南二邊接近化外養兵積威不可不素具故使常有餘力也自南渡以來廣西以鹽自給宣和五年已詔廣東西路各置提

舉官歲賣鹽固無定額至是漕司乃得取其羸餘紹興八年詔二廣鹽通行客鈔專置提舉一員于廣州盡領兩路鹽事又以西路遠濶又令廣西提刑兼領西路鹽事時楊么擾洞庭淮鹽不通於湖湘故廣西鹽得以越界一歲賣及八萬籮每籮一百斤朝廷遂為歲額每一籮鈔錢五緡歲得四十萬緡歸于大農内有八萬四千四百緡付廣西經略司買馬三萬緡應副湖北靖州十萬緡以贍鄂州大軍餘悉上供於是漕計大絀無以備

邊乃取諸郡民間税米等第撥往邊州輸納别以錢和糴充諸郡歳計每一石爲錢五百足邊州宿兵歳餉二十三萬二千餘石而邊州止管税米一十一萬九千餘石故不免科撥他郡至紹興十一年民以病告乞將支移邊州米就本州納錢漕司上請從之每石折錢四緡足盡貯于漕司辛字庫用以支付邊州漕計大優議者謂邊郡米一石價止數百錢遂裁減至二緡而漕計猶有餘也時淮鹽已通於湖湘客鈔遂不登額提刑兼司

極力招誘歲止賣及五萬籮言事者又謂客鈔既不登額不若復令漕司自賣官鹽而除民折米和糴之擾於是廣西漕臣復領本路鹽事而東鹽不得入西路矣廣東鹽額大虧屢請于朝乞復通客鈔以爲廣東產鹽多而食鹽少廣西產鹽少而食鹽多東鹽入西散往諸州有一水之便西路產鹽之州水陸不便異時西路客人樂請東鹽占額爲多今西路以鹽利自專則東鹽坐虧課額朝廷從其請又爲廣西畫所以爲歲計者曰舊額

廣東十萬籮廣西八萬籮增收鈔錢一緡省可得一十八萬緡省謂之漕計錢舊法廣西鹽户納鹽一籮官支本錢一千八百足後爲官吏侵刻止支二三百今實支一千足官截取八百足謂之存留鹽本錢計西路八萬籮又得八萬二千緡省而西路元額八萬籮客人入納四十萬緡省如是則通可得六十六萬二千緡盡付廣西漕司内取二十餘萬緡充買馬并鄂靖州之費餘四十五萬餘緡以之充廣西歲計廣西舊額八萬籮止及

五萬今遂指爲實賣之數又於上收增鈔錢減刻鹽本錢是以虛數較之實數歲當虧錢二十一萬六千緡此豈細事也哉范石湖作帥抗疏請復官賣其說曰官自賣鹽不過奪商人之利以利官而民無折米之患往日西路賣及八萬籮今爲虛數矣只於實賣及五萬籮爲率而權以廣西鹽價每一斤以一百四十文足爲率歲可得七十餘萬緡足計九十餘萬緡省需乎其有餘矣其道約而易行其說簡而易明嚴抑配之法杜侵欺之

弊俾法久而不壞誠長利也朝廷始疑而後從之廣東申乞不已又爲東路歲認發東鹽入界鈔錢之數二萬四千六百餘緡其議遂定然漕計優裕實范公之力也

經略司買馬

自元豐閒廣西帥司已置幹辦公事一員于邕州專切提舉左右江峒丁同措置買馬紹興三年置提舉買馬司于邕六年令帥臣兼領令邕州守臣提點買馬經幹一員置廨于邕者不廢也實掌買馬之財其下則有右

江二提舉東提舉掌等量蠻馬兼收買馬印西提舉掌入蠻界招馬有同巡檢一員亦駐劄横山寨候安撫上邊則率甲兵先往境上警護諸蕃入界有知寨主簿都監三員同主管買馬錢物産馬之國曰大理自杞特磨羅殿毗那羅孔謝蕃滕蕃等每冬以馬叩邊買馬司先遣招馬官賫錦繒賜之馬將入境西提舉出境招之同巡檢率甲士往境上護之既入境自泗城州行六日至横山寨邕守與經幹盛備以往與之互市蠻幕譙門而

坐不與蠻接也東提舉乃與蠻首坐于庭上羣蠻與吾六校博易等量于庭下朝廷歲撥本路上供錢經制錢鹽鈔錢及廉州石康鹽成都府錦付經略司爲市馬之費經司以諸色錢買銀及回易他州金錦綵帛盡往博易以馬之高下視銀之重輕鹽錦綵繒以銀定價歲額一千五百疋分爲三十綱赴行在所紹興二十七年令馬綱分往江上諸軍後乞添綱令元額之外凡添買三十一綱蓋買三千五百疋矣此外又擇其權奇以入内

廐不下十綱馬政之要大略見此

## 宜州買馬

馬產于大理國大理國去宜州十五程爾中有險阻不得而通故自杞羅殿皆販馬于大理而轉賣于我者也羅殿甚邇於邕自杞實隔遠馬自杞之人強悍歲常以馬假道于羅殿而來羅殿難之故數致爭然自杞雖遠於邕而乃邇於宜特隔南丹州而已紹興三十一年自杞與羅殿有爭乃由南丹徑驅馬直抵宜州城下宜人

峻拒不去帥司爲之量買三綱與之約曰後不許此來自是有獻言于朝宜州買馬良便下廣西帥臣議前後帥臣皆以宜州近内地不便本朝隄防外夷之意可爲容矣高麗一水可至登萊必令自明州入貢者非故迂之也政不欲近耳今邕州横山買馬諸蠻遠來入吾境内見吾邊面濶遠羈縻州數十爲國藩蔽峒丁之强足以禦侮而横山敻然遠在邕城七程之外置寨立關傍引左右江諸寨丁兵會合彈壓買馬官親帶甲士以臨

之然後與之爲市其形勢固如此今宜州之境虎頭關也距宜城不三百里一過虎關險阻九十里不可以放牧過此即是天河縣平易之地巳逼宜城矣此其可哉

馬綱

蠻馬入境自泗城州至横山寨而止馬之來也涉地數千里瘠甚蠻縛其四足掩仆之啗鹽二斤許縱之旬日自肥矣官既買馬分定綱數經畧司先下昭賀藤容高雷化欽廉宜柳融貴潯鬱林州差見任使臣三十三人

前來橫山押馬不足聽募寄居待闕官常綱馬一綱五十疋進馬三十疋每綱押綱官一員將校五人醫獸一人牽馬兵士二十五人進馬綱則十五人蓋一人牽二馬也諸州差官兵既定押馬官借請贍家錢二百餘緡將校軍兵各有借請前往橫山寨提點買馬司公參既領綱則自橫山七程至邕州又十八程至經略司公參呈驗綱馬經略司覆量尺寸加以火印養之馬務以觀馬之羸壯體察押馬使臣之能否而進退之遂再分綱

責領發往行在或江上諸軍交納沿路州縣皆有馬務爲之宿程有口食券草料爲人馬之須費既至朝廷又有賞罰以勸懲之凡全綱不死損者押綱官轉一官減三年磨勘死損三分者有降官之罰其餘賞罰有差將校軍兵各以所牽馬爲賞罰賞則補以階級不願則請錢罰則加杖而遣之然而押馬亦有法焉其法買鹽留以自隨每日晚以鹽數兩啗之自然水草調而無疾此求全綱之法也大抵押馬乃武臣軍校速化之途而副

尉累以賞轉至正使者不可勝數

邕州横山寨博易場

蠻馬之來他貨亦至蠻之所賫麝香胡羊長鳴鷄披氊雲南刀及諸藥物吾商賈所賫錦繒豹皮文書及諸奇巧之物於是譯者平價交市招馬官乃私置場于家盡攬蠻市而輕其征其入官場者什纔一二耳隆興甲申滕腐子昭為邕守有智數多遣邏卒於私路口邀截商人越州輕其稅而留其貨為之品定諸貨之價列賈區

於官場至開場之日羣商請貨于官依官所定價與蠻爲市不許減價先售悉驅譯者導蠻恣買遇夜則次日再市其有不售許執覆監官減價博易諸商之事既畢官乃抽解併收稅錢賞信罰必官吏不敢乞取商亦無他縻費且無冐禁之險時邕州寛裕而人皆便之

邕州永平寨博易場

邕州右江永平寨與交阯爲境隅一澗耳其北有交阯驛其南有宣和亭就爲博易場永平知寨主管博易交

人日以名香犀象金銀鹽錢與吾商易綾綿羅布而去凡來永平者皆峒落交人遵陸而來所賫必貴細唯鹽麤重然鹽止可易布爾以二十五斤爲一籮布以邕州武縁縣所産狹幅者其人亦淳朴非若永安州交人至欽者之狡若右江又有澝江柵與交阯蘇茂州爲鄰亦時有少博易則澝江廵防主之

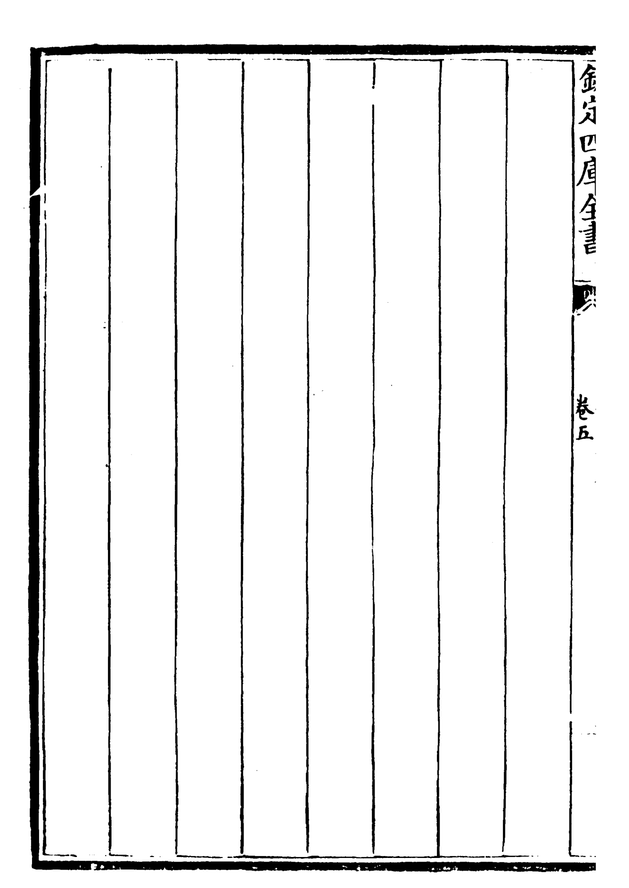
欽州博易場

凡交阯生生之具悉仰于欽舟楫往來不絶也博易場

在城外江東驛其以魚蚌來易斗米尺布者謂之交阯蜑其國富商來博易者必自其邊永安州移牒于欽謂之小綱其國遣使來欽因以博易謂之大綱所賫乃金銀銅錢沉香光香熟香生香真珠象齒犀角吾之小商近販紙筆米布之屬日與交人少少博易亦無足言唯富商自蜀販錦至欽自欽易香至蜀歲一往返每博易動數千緡各以其貨互緘逾時而價始定既緘之後不得與他商議其始議價天地之不相侔吾之富商又日

遣其徒爲小商以自給而築室反耕以老之彼之富商頑然不動亦以持久困我二商相遇相與爲杯酒歡久而降心相從儈者乃左右漸加抑揚其價相去不遠然後兩平馬官爲之秤香交錦以成其事既博易官止收吾商之征其征之也約貨爲錢多爲虛數謂之綱錢每綱錢一千爲實錢四百即以實錢一緡征三十焉交人本淳朴吾人詐之於權衡低昂之間其後至三遣使較定博易場秤邇年永安州人狡特甚吾商之詐彼也率

以生藥之僞彼則以金銀雜以銅至不可辨香則漬以鹽使之能沉水或鑄鉛于香竅以沉之商人率墮其數中矣



# 嶺外代答卷六

宋 周去非 撰

## 器用門 舟楫附

### 端硯

余屢過端溪必登硯巖論之詳矣石品不一大槩有三曰巖石曰坑石曰黃步石巖上也坑次也黃步其下也凡此皆三品之佳者論之耳若其不佳等為棄物不足論也黃步麤而有紋善柱墨亦善敗筆正可作良砥非

文房中所寶坑石有二南坑新坑南坑石眼青暗新坑
石眼中有朱點而亦暗然皆體硬叩之鏗然雖細潤久
則不宜於墨忽得一至潤良材乃復大奇雖巖硯無以
遠過巖石有三上巖中巖下巖高在山之脊乳間曰上
巖深入至與平地等曰中巖深入至水府曰下巖上巖
石理燥渴中巖溫潤宜人歲久亦滑墨至於下巖則奇
絶一世石理如玉望之似藴德君子循之則溜滑滋潤
欲識其真要不可言傳也若夫山心石根韜藏深潤其

大如斗中有子石宜筆宜墨百年不枯盖世之寶在是三巖者雖有三竅而中則相通其實以高下定石之等耳人之深入也自竅口疊木為小級道委地曲折入于黄泉以數百人高下排比以大竹筒傳水以乾其洞然後續膏燭幽而施錐鑿其得之也可以為難矣是宜寶之

筆

廣西多閹雞羽毛甚澤人取其頸毛絲而聚之以為筆

全類兎毫一枝直四五錢然毫短鋒齊軟而無力止宜細書苟字大半寸難書矣嶺外亦有兎其毫乃不堪為筆静江府羊毫筆則絶佳盖馳聲於深廣也

墨

容州多大松其人能製墨佳者一笏不盈百錢其下則一斤止直錢二百商人舉數則搭賣之交阯墨雖不甚佳亦不至甚腐交人以墨與角硯鵕筆併垂腰間

茶具

雷州鐵工甚巧製茶碾湯甌湯匱之屬皆若鑄就余以比之建寧所出不能相上下也夫建寧名茶所出俗亦雅尚無不善分茶者雷州方啜萲茶奚以茶器為哉

螺杯

南海出大螺南人以為酒盃螺之類不一有哆口而圓長者曰螺盃有潤而淺形如荷葉者則曰潋灧盃有剖半螺色紅潤者曰紅螺盃有形似鸚鵡之睡朱喙緑首者曰鸚鵡盃

羽扇

靜江人善捕飛禽即以其羽為扇凡扇必左羽取羽張之以線索繫住俟肉乾筋定乃可用鷲大禽也以其羽為扇長數尺黑色多風勇士用之頗壯觀鷺羽潔白輕質而風細士夫多用之以膠漆塗其筋骨而丹之頗亦雅尚交阯人又用鶴羽以線編比羽管而別施柄其說謂交阯地多虵鶴能食虵虵聞鶴羽之氣必遠避之用鶴以却虵也

## 蠻刀

猺人刀及黎刀略相類皆短刃而長靶黎刀之刃尤短以斑藤織花纏束其靶以白角片尺許如鷄尾飾靶之首猺刀雖無文飾然亦銛甚左右江峒與界外諸蠻刀相類刃長四尺而靶二尺一鞘而中藏二刀盖一大一小馬靶之端為雙圓而相並峒刀以黑皮為鞘黑漆飾靶黑皮為帶蠻刀以褐皮為鞘金銀絲飾靶朱皮為帶峒刀以涑州所作為佳蠻刀以大理所出為佳猺刀黎

刀帶之於腰峒刀蠻刀佩之於肩峒人蠻人寧以大刀贈人其小刀必不與人葢其日用須臾不可闕忽遇藥箭急以刀剜去其肉乃不死以故不以與人今世所謂吹毛透風乃大理刀之類葢大理國有麗水故能製良刀云

蠻甲冑

諸蠻甲冑皆以皮為之猺人以熊皮為甲冑其土有木葉似漆以之塗飾亦復堅善猺人之剽掠介冑者止數

人以為前行其餘悉袒裼亦足見其易與矣而靜江鄉
民未嘗有甲所以望風而遁其間一二團聚有皮甲者
猺人亦且避之旹猺人而西南如南丹州邕州左右江
峒溪至於外夷則甲胄盛矣諸蠻唯大理甲胄以象皮
為之黑漆堅厚復間以朱縷如中州之犀毗器皿又以
小白貝綴其縫此豈詩所謂貝冑朱綅者耶大理國之
製前後掩心以大片象皮如龜殼其披膊以中片皮相
次為之其護項以全片皮捲圈成之其他則小片如中

國之馬甲葉皆堅與鐵等而厚幾半寸筍試之以弓矢將不可徹鐵甲殆不及也

蠻鞍

蠻人馬鞍與中國鞍不相遠但不用韉唯有橋鐙貼腿耳橋朱黑相漆如犀毗紋鐙如半靴藏足指其中蓋猺人路險馬行荆棘懼傷足也貼腿以皮包下亦用氈以傅馬脊後鞦鏇木為大錢數十枚珠貫而繫之如騾驢然鞍皆大宜於馬脊但前橋差低耳

## 蠻弩

凡蠻猺之弩狀如中都之吃笪弩蓋不能彎弓而皆能踏弩也以燕脂木為之長六尺餘厚二寸博四寸許其長三尺餘厚止半寸不剗箭槽編架其箭于栝故名曰編架弩其箭剡竹為之或用小圓竹而皆有弩之箭戸鏃如鑿或如凫茨葉以軟皮為羽利于射高而不可以俯射則弓易軟矢易鉤非良材也宜州南丹等及邕州左右江之諸峒西南舊弩其製作略同其弓材則良矣

唯南丹弩弓材為絶佳葢南丹弩弓其材有五加木上也石木次也黄速㰚又其次也燕脂木為下矣加木射愈近而激矢愈逺無末約之弊故名曰加石木膚理沉黒堅類鐵石黄速㰚發矢聲鏗然也視燕脂木則力同而矢逺倍之矣余甞聞吃笡小弩之利材之良與夫抹弦掇弦撅矢撅矢之技頗臻乎巧及聞静江猺人弩勁甚矢無空發古縣之民一聞虚弦之聲率皆奔潰因見蠻弩即吃笡之大者耳

融劒

梧州生鐵最良藤州有黄崗鐵最易融州人以梧鐵淋銅以黄崗鐵夾盤煆之遂成松文刷絲工飾其製劒亦頗銛然終不可以為良

黎弓

諸猺皆以弩為長技唯南黎人以弓為長技黎弓以木亦或以竹而弦之以藤類中州彈弓其矢之大其鏃也故雖無羽亦可施之於射近大抵黎弓正與倭弓相類

但倭弓長大而黎弓短小耳倭弓長丈許據弓下梢於地平身射之手空矢長能以無羽之矢命中於百步之外黎人弓短矢重往者黎人跳梁官軍以竹弓禦之矢不能甃人大為黎人所輕彼特未遇吾勁弓耳然南方卑濕角弓易壞惟竹弓可用不勁也固宜若蠻峒之速榴木加木石木天下之良材也誠得是木製以為弓雖角弓之勁有不能當者雖用以威天下可也

藥箭

溪峒弩箭皆有藥唯南丹為最酷南丹地產毒虺其種不一人乃合集醖釀以成藥以之傅矢藏之竹筒矢鏃皆重縮是矢也度必中而後發苟中血縷必死唯其土人自有解藥南丹之戰也人以甘蔗一節自隨忽爾中矢即噉蔗則毒氣為之少緩急歸繫身於木株而服解藥少焉毒作身將奮擲於木株繫身得不擲死否則藥作而自躍於虛空隕地撲殺耳邕州溪峒以枕榔木為箭鏃枕榔遇血悉裂故其矢亦能害人

梧州鐵器

梧州生鐵在鎔則如流水然以之鑄器則薄幾類紙無穿破凡器既輕且耐久諸郡鐵工煆銅得梧鐵雜淋之則為至剛信天下之美材也

木蘭舟

浮南海而南舟如巨室帆若垂天之雲柂長數尺一舟數百人中積一年糧豢豕釀酒其中置死生於度外徑入阻碧非復人世人在其中日擊牲酣飲迭為賔主以

忘其危舟師以海上隱隱有山辨諸蕃國皆在空端若曰往某國順風幾日望某山舟當轉行某方或遇急風雖未足日已見某山亦當改方茍舟行太過無方可返飄至淺處而遇暗石則當瓦解矣盖其舟大載重不憂巨浪而憂淺水也又大食國更越西海至木蘭皮國則其舟又加大矣一舟容千人舟上有機杼市井或不遇便風則數年而後達非甚巨舟不可至也今世所謂木蘭舟未必不以至大言也

藤舟

深廣沿海州軍難得鐵釘桐油造舟皆空板穿藤約束而成於藤縫中以海上所生茜草乾而窒之遇水則漲舟為之不漏矣其舟甚大越大海商販皆用之而或謂要過磁石山而然未之詳爾今蜀舟底以柘木為釘蓋其江多石不可用鐵釘而亦謂蜀江有磁石山得非傳聞之誤

刳木舟

廣西江行小舟皆刳木爲之有面濶六七尺者雖全成無罅免縲袽之勞釘灰之費然質厚遲鈍忽遇大風浪則不能翔多至沉溺要不若板船雖善不能爲矣欽州競渡獸舟亦刳全木爲之則其地之所産可知矣海外蕃船亦有刳木者則其爲木何止合抱而已哉

柂

欽州海山有奇材二種一曰紫荊木堅類鐵石色比燕脂易直合抱以爲棟梁可數百年一曰烏婪木用以爲

大船之柂極天下之妙也蕃舶大如廣厦深涉南海徑數萬里千百人之命直寄于一柂他産之柂長不過三丈以之持萬斛之舟猶可勝其任以之持數萬斛之蕃舶卒遇大雨于深海未有不中折者唯欽産縝理堅密長幾五丈雖有惡風怒濤截然不動如以一絲引千鈞於山嶽震頹之地真凌波之至寶也此柂一雙在欽直錢數百緡至番禺温陵價十倍矣然得至其地者亦十之一二以材長甚難海運故耳

## 蠻笠

西南蠻笠以竹爲身而冒以魚鱣其頂尖圓高起尺餘而四圍頗下垂視他蕃笠其製似不佳然最宜乘馬盖頂高則定而不傾四垂則風不能颺他蕃笠所不及也交阯有笠如兠鍪而頂偏似田螺之臀謂之螺笠以細竹縷織成雖曰工巧特賤夫之所戴爾

## 皮履

交阯人足躡皮履正是今畫羅漢所躡者以皮爲底而

中施一小柱長寸許上有骨朶頭以足將指夾之而行或以紅皮如十字倒置其三頭於皮底之上以足穿之而行皆燕居之所履也地近西方則其服飾已似之矣

服用門

緂

邕州左右江峒蠻有織白緂白質方紋廣幅大縷似中都之線羅而佳麗厚重誠南方之上服也

布

廣西觸處富有苧麻觸處善織布柳布象布商人貿遷而聞于四方者也靜江府古縣民間織布繫軸於腰而織之其欲他幹則軸而行意其必疎數不均且甚慢矣及買以日用乃復甚佳視他布最耐久但其幅狹耳原其所以然蓋以稻穰心燒灰煮布縷而以滑石粉膏之行梭滑而布以緊也

猺斑布

猺人以藍染布為斑其紋極細其法以木板二片鏤成

細花用以夾布而鎔蠟灌于鏤中而後乃釋板取布投諸藍中布既受藍則煑布以去其蠟故能受成極細斑花炳然可觀故夫染斑之法莫猺人若也

水細

廣西亦有桑蠶但不多耳得繭不能為絲煑之以灰水中引以成縷以之織細其色雖暗而特宜於衣在高州所産為佳

綀子

邕州左右江溪峒地產苧麻潔白細薄而長土人擇其尤細長者為練子暑衣之輕凉離汗者也漢髙祖有天下令賈人無得衣練則其可貴自漢而然有花紋者為花練一端長四丈餘而重止數十錢捲而入之小竹筒尚有餘地以染真紅尤易着色厥價不廉稍細者一端十餘緡也

安南絹

安南使者至欽太守用妓樂宴之亦有贈於諸妓人以

絹一匹絹麤如細網而蒙之以綿交人所自着衣裳皆密絹也不知安南如網之絹何所用也余聞蠻人得中國紅絁子皆拆取色絲而自以織衫此絹正宜拆取其絲耳

氈

西南蠻地產綿羊固宜多氈毳自蠻王而下至小蠻無一不披氈者但蠻王中錦衫披氈小蠻袒裼披氈爾北氈厚而堅南氈之長至三丈餘其濶亦一丈六七尺摺

其濶而夾縫之猶濶八九尺許以一長氊帶貫其摺處乃披氊而繫帶於腰婆娑然也晝則披夜則卧雨晴寒暑未始離身其上有核桃紋長大而輕者為妙大理國所產也佳者緣以皁

吉貝

吉貝木如低小桑枝萼類芙蓉花之心葉皆細茸絮長半寸許宛如栁綿有黑子數十南人取其茸絮以鐵筋碾去其子即以手握茸就紡不煩緝績以之為布最為

堅善唐史以為古貝又以為草屬顧古吉字訛草木物異不知別有草生之古貝非木生之吉貝耶將微木似草字畫以疑傳疑耶雷化廉州及南海黎峒富有以代絲紵雷化廉州有織匹幅長濶而潔白細密者名曰慢吉貝狹幅麤踈而色暗者名曰麤吉貝有絶細而輕軟潔白服之且耐久者海南所織則多品矣幅極濶不成端匹聯二幅可為卧單名曰黎單間以五采異紋炳然聯四幅可以為幕者名曰黎飾五色鮮明可以盖文書

几案者名曰鞍搭其長者黎人用以繚腰南詔所織尤精好白色者朝霞也國王服白氎王妻服朝霞唐史所謂白氎吉貝朝霞吉貝是也

蟲絲

廣西楓葉初生上多食葉之蟲似蠶而赤黑色四月五月蟲腹明如蠶之熟橫州人取之以釅醋浸而擘取其絲就醋中引之一蟲可得絲長六七尺光明如煑成弓琴之弦以之繫弓刀紈扇固且佳

婆衫婆裙

欽州村落土人新婦之飾以碎雜綵合成細毬文如大方帕各衫左右兩箇縫成袖口披着以為上服其長止及腰婆娑然也謂之婆衫其裙四圍縫製其長丈餘穿之以足而繫於腰間以藤束腰抽其裙令短聚所抽於腰則腰特大矣謂之婆裙頭頂藤笠裝以百花鳳為新婦服之一月雖出入村落虛市亦不釋之

食用門

酒

廣右無酒禁公私皆有美醞以帥司瑞露為冠風味蘊藉似備道全美之君子聲震湖廣此酒本出賀州今臨賀酒乃遠不逮諸郡酒皆無足稱昭州酒頗能醉人聞其造酒時採曼陁羅花置之甕面使酒收其毒氣此何理耶賔橫之間有古辣墟山出藤藥而水亦宜釀故酒色微紅雖以行烈日中數日其色味宛然若醇厚則不足也諸郡富民多醞老酒可經十年其色深沉赤黒而

味不壞諸處道旁率沽白酒在靜江尤盛行人以十四錢買一大白及豆腐羮謂之豆腐酒靜江所以能造鉛粉者以糟邱之富也

茶

靜江府修仁縣產茶土人製為方銙方二寸許而差厚有供神仙三字者上也方五六寸而差薄者次也大而麤且薄者下矣修仁其名乃甚彰煮而飲之其色慘黒其味嚴重能愈頭風古縣亦產茶味與修仁不殊

## 食檳榔

自福建下四川與廣東西路皆食檳榔者客至不設茶唯以檳榔為禮其法斮而瓜分之水調蜆灰一銖許于蔞葉上裹檳榔咀嚼先吐赤水一口而後啖其餘汁少焉面臉潮紅故詩人有醉檳榔之句無蜆灰處只用石灰無蔞葉處只用蔞藤廣州又加丁香桂花三賴子諸香藥謂之香藥檳榔唯廣州為甚不以貧富長幼男女自朝至暮寧不食飯唯嗜檳榔富者以銀為盤置之貧

者以錫為之晝則就盤更噉夜則置盤枕旁覺即噉之中下細民一家日費檳榔錢百餘有嘲廣人曰路上行人口似羊言以蔞葉雜咀終日噍飼也曲盡噉檳榔之狀矣每逢人則黑齒朱唇數人聚會則朱殷遍地實可厭惡客次士夫常以自隨製如銀鋌中分為三一以盛蔞一盛蜆灰一則檳榔交阯使者亦食之詢之於人何為酷嗜如此答曰辟瘴下氣消食食久頃刻不可無之無則口舌無味氣乃穢濁嘗與一醫論其故曰檳榔能

降氣亦能耗氣肺為氣府居膈上為華盖以掩腹中之臟久食檳榔則肺縮不能掩故臟氣升聞于輔頰之間常欲噉檳榔以降氣實無益於瘴彼病瘴紛然非不食檳榔也

老鮓

南人以魚為鮓有十年不壞者其法以籮及鹽麪雜漬盛之以甕甕口周為水池覆之以椀封之以水水耗則續如是故不透風鮓數年生白花似損壞者凡親戚贈

遺悉用酒鮓唯以老鮓為至愛

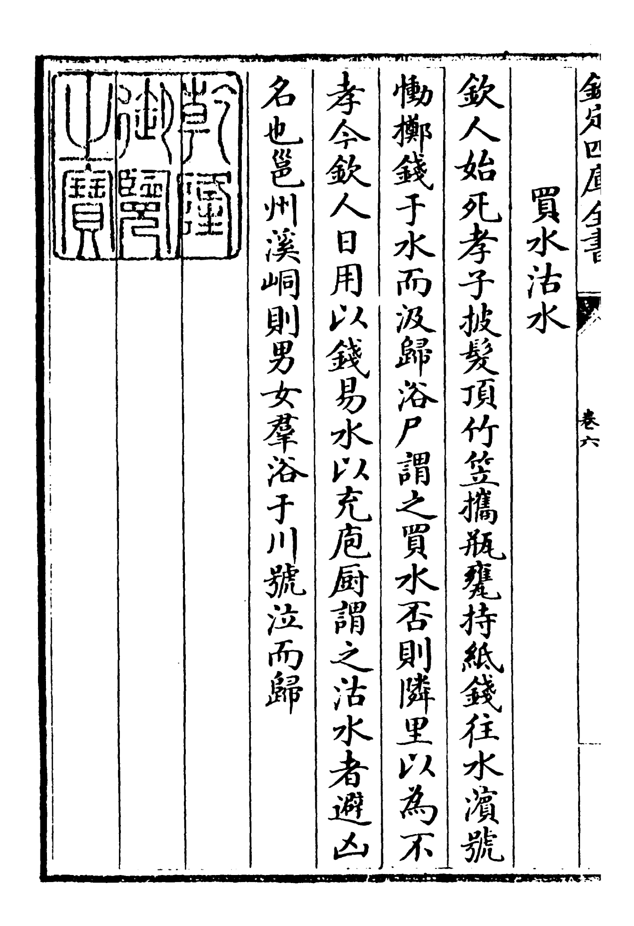
異味

深廣及溪峒人不問鳥獸蛇蟲無不食之其間異味有好有醜山有鼈名螯竹有鼠名鼦鸛鶴之足腊而煮之鱘魚之唇活而臠之謂之魚魂此其至珍者也至於遇蛇必捕不問短長遇鼠必執不别小大蝙蝠之可惡蛤蚧之可畏蝗蟲之微生悉取而燎食之蜂房之毒麻蟲之織悉炒而食之蝗蟲之卵天蝦之翼悉鮓而食之此

與甘帶嗜薦何異哉甚者則煑羊胃混不潔以爲羮名曰青羮以試賓客之心客能忍食則大喜不食則以爲多猜抑不知賓主之間果誰猜耶頗乃鮓鸜哥而腊孔雀矣

齋素

欽人親死不食魚肉而食螃蠏車螯蠔螺之屬謂之齋素以其無血也海南黎人親死不食粥飯唯飲酒食生牛肉以為至孝在是



買水沽水

欽人始死孝子披髮頂竹笠攜瓶甕持紙錢往水濵號慟擲錢于水而汲歸浴尸謂之買水否則隣里以為不孝今欽人日用以錢易水以充庖厨謂之沽水者避凶名也邕州溪峒則男女羣浴于川號泣而歸

欽定四庫全書

史部

嶺外代答卷七八

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

編修臣程嘉謨覆勘

謄録貢生臣劉錫珪

謄録監生臣章　儔

嶺外代答卷七

宋 周去非 撰

香門

沉水香

沉香來自諸蕃國者真臘為上占城次之真臘種類固多以登流眉（案范成大桂海虞衡志作丁流眉宋史作登流眉）所產香氣味馨郁勝於諸蕃若三佛齊等國所產則為下岸香矣以婆羅蠻香為差勝下岸香味皆腥烈不甚貴重沉水者但

可入藥餌交阯與占城隣境凡交阯沉香至欽皆占城也海南黎母山峒中亦名土沉香少大塊有如繭栗角如附子如芝菌如茅竹葉者皆佳至輕薄如紙者入水亦沉萬安軍在島正東鍾朝陽之氣香尤醞藉清遠如蓮花梅英之類焚一銖許氛翳彌室翻之四面悉香至煤燼氣不焦此海南香之辨也海南自難得省民以一牛於黎峒博香一擔歸自差擇得沉水十不一二頃時香價與白金等故客不販而宦遊者亦不能多買中州

但用廣州舶上蕃香耳唯登流眉者可相頡頏山谷香方率用海南沉香蓋識之耳若夫千百年之枯株中如石如杵如拳如肘如奇禽龜蛇如雲氣人物焚之一銖香滿半里不在此類矣

蓬萊香

蓬萊香出海南即沉水香結未成者多成片如小笠及大菌之狀極堅實狀類沉香惟入水則浮氣稍輕清價亞沉香刳去其背帶木者亦多沉水

鷓鴣斑香

鷓鴣斑香亦出海南蓬萊好箋香中槎牙輕鬆色褐黑而有白斑點點如鷓鴣臆上毛氣尤清婉

箋香

箋香出海南者如蝟皮漁蓑之狀蓋出諸修治香之精鍾於刺端大抵以斧斫以為坎使膏液凝沍於痕中膏液垂而下結巉巖如攢針者海南之箋香也膏液湧而上結平闊如盤盂者蓬萊箋也其側結者必薄名曰蝴

殼香廣東舶上生熟速結等香當在海南箋香之下

衆香

光香出海北及交阯與箋香同多聚於欽州大塊如山石枯槎氣麤烈如焚松檜桂林供佛賓筵多用之　沉香出交阯以諸香草合和蜜調如薰衣香其氣温磨然微昏鈍　排草香出日南狀如白茅香芬烈如麝香亦用以合香諸草香無及之者　橄欖香出廣州及北海橄欖木節結成狀如黑膠飴獨有清烈出塵之意品格

在黃連楓香之上桂林東江有此居人釆香賣之不能多得以純腊不雜木皮者為佳 欽香味猶淺薄其木葉如冬青而差圓皮如楮皮而差厚花黃而小子青而黑人以斧斫木為坎膏凝於痕遂採以為香香之為香良苦哉

零陵香

零陵香出猺洞及静江融州象州凡深山木陰沮洳之地皆可種也遂節斷之而栽案說文栽傷也从戈才聲祖才切其節隨

手生矣春暮開花結子即可剳薰以烟火而陰乾之商人販之好事者以為座褥卧薦相傳言在嶺南不香出嶺則香謂之零陵香者静江舊屬零陵郡也

蕃梔子

蕃梔子出大食國佛書所謂薝蔔花是也海蕃乾之如染家之紅花也今廣州龍涎所以能香者以用蕃梔故也又深廣有白花全似梔子花而五出人云亦自西竺來亦名薝蔔此說恐非是

樂器門

平南樂

廣西諸郡人多能合樂城郭村落祭祀婚嫁喪葬無一不用樂雖耕田亦必口樂相之蓋日聞鼓笛聲也每歳秋成衆招樂師教習子弟聽其音韻鄙野無足聽唯潯州平南縣係古龔州有舊教坊樂甚整異時有以教坊得官亂離至平南教土人合樂至今能傳其聲

猺樂器

猺人之樂有盧沙銃鼓胡盧笙竹笛盧沙之制狀如古簫編竹為之縱一橫八以一吹八伊嗄其聲銃鼓乃長大腰鼓也長六尺以燕脂水為腔熊皮為面鼓不響鳴以泥水塗面即復響矣胡盧笙攅竹於瓠吹之嗚嗚然笛韻如常笛差短大合樂之時衆聲雜作殊無翕然之聲而多繫竹筩以相團樂跳躍以相之

腰鼓

靜江腰鼓最有聲腔出於臨桂縣職由鄉其土特宜鄉

人作窰燒腔鼓面鉄圈出於古縣其地産佳鐵鐵工善煅故圈勁而不褊其皮以大羊之革南多大羊故多皮或用蚺蛇皮鞔之合樂之際聲響特遠一二面鼓已若十面矣

銅鼓

廣西土中銅鼓耕者屢得之其製正圓而平其面曲其腰狀若烘籃又類宣座面有五蟾分據其上蟾皆累蹲一大一小相負也周圍欵識其圓紋為古錢其方紋如

織簟或為人形或如琰璧或尖如浮屠如玉林或斜如
豕牙如鹿耳各以其環成章合其衆紋大類細畫圓陣
之形工巧微密可以玩好銅鼓大者闊七尺小者三尺
所在神祠佛寺皆有之州縣用以為更點交阯嘗私買
以歸復埋於山未知其何義也按廣州記云俚獠鑄銅
為鼓唯以高大為貴面闊丈餘不知所鑄果在何時按
馬援征交阯得駱越銅鼓鑄為馬或謂銅鼓鑄在西京
以前此雖非三代彝器謂鑄當三代時可也亦有極小

銅鼓方二尺許者極可愛玩類為士夫搜求無遺矣

桂林儺

桂林儺隊自承平時名聞京師曰靜江諸軍儺而所在坊巷村落又自有百姓儺嚴身之具甚飾進退言語咸有可觀視中州裝隊仗似優也推其所以然蓋桂人善製戲面佳者一直萬錢他州貴之如此宜其聞矣

白巾鼓樂

南人難得烏紗率用白紵為巾道路彌望白巾也北人

見之遽訝曰南㾗疾殺人殆比屋制服者歟又南人死亡鄰里集其家鼓吹窮晝夜而制服者反於白巾上綴少紅線以表之甞聞昔人有詩云簫鼓不分憂樂事衣冠難辨吉凶人是也

寶貨門

珠池

合浦産珠之地名曰斷望池在海中孤島下去岸數十里池深不十丈蜑人没而得蚌剖而得珠取蚌以長繩

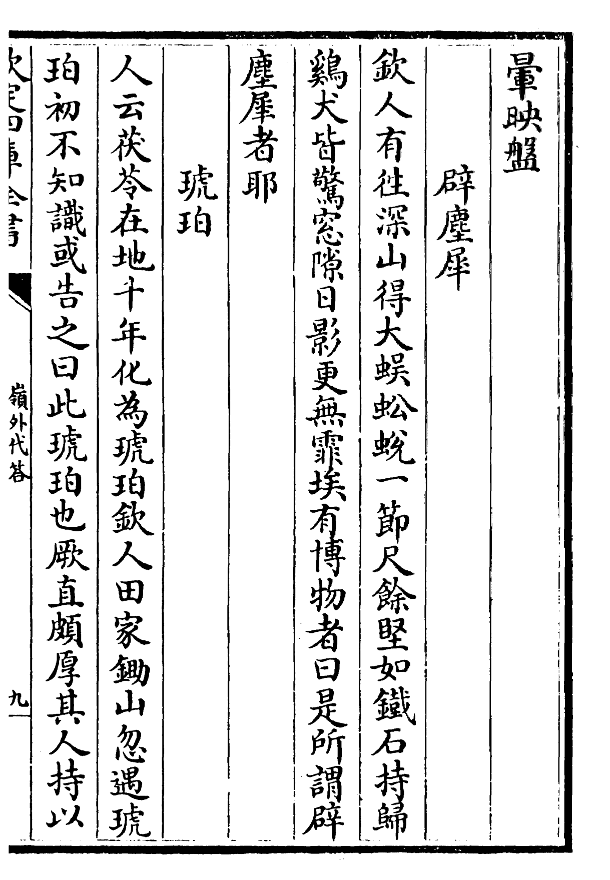
繫竹籃攜之以没既拾蚌於籃則振繩令舟人汲取之没者亟浮就舟不幸遇惡魚一縷之血浮於水面舟人慟哭知其已葬魚腹也亦有望惡魚而急浮至傷股斷臂者海中惡魚莫如刺紗謂之魚虎蜑所甚忌也蜑家自云海上珠池若城郭然其中光怪不可向邇常有怪物哆口吐翕固神靈之所護持其中珠蚌終古不可得者蚌溢生於城郭之外故可採耳所謂珠熟之年者蚌溢生之多也然珠生熟年百不一二耗年皆是也珠熟

之年蠻家不善為價冒死得之盡為黠民以升酒斗粟一易數兩既入其手即分為品等銖兩而賣之城中又經數手乃至都下其價遞相倍蓰至於不貲採珠在官有禁州以廉名謂其足以貪也史稱孟嘗守合浦珠乃大還為廉吏之應二十年前有守甚貪而珠亦大熟雖物理無驗然此以清名至今彼與草木俱腐耳噫孰知孟嘗還珠之説非栁子厚復乳穴之説乎東廣海中亦有珠池偽劉置軍採之名媚川都死者甚多太祖皇帝

平嶺南廢其郡為静江軍

蛇珠

乾道初欽州村落婦人黄氏曬禾棚屋上忽一物飛鳴而來墜其髻上復墜禾中光曜奪目盤旋不已就取乃一大珠是夜光恠滿室隣里異之里正訪知而索焉不得聞之縣官其家懼取蒸熟光遂隱後欽有士人姓甯得與赴省以萬錢賖買往都下賈胡嘆曰此蛇珠也惜哉甯以不售攜歸還黄令其珠故在置之盤中猶有微





暈映盤

辟塵犀

欽人有往深山得大蜈蚣蜕一節尺餘堅如鐵石持歸鷄犬皆驚窓隙日影更無霏埃有博物者曰是所謂辟塵犀者耶

琥珀

人云茯苓在地千年化為琥珀欽人田家鋤山忽遇琥珀初不知識或告之曰此琥珀也厥直頗厚其人持以

往博易塲賣之交阯驟致大富

硨磲

南海有蚌屬曰硨磲形如大蚶盈三尺許亦有盈一尺以下者惟其大之為貴大則隆起之處心厚數寸切磋其厚可以為杯甚大雖以為瓶可也其小者猶可以為環佩花朶之屬其不盈尺者如其形而琢磨之以為杯名曰潋灧則無足尚矣佛書所謂硨磲者玉也南海所産得非竊取其名耶

## 龍涎

大食西海多龍枕石一睡涎沫浮水積而能堅鮫人採之以為至寶新者色白稍久則紫甚久則黑因至番禺嘗見之不薰不蕕似浮石而輕也人云龍涎有異香或云龍涎氣腥能發衆香皆非也龍涎於香本無損益但能聚烟耳和香而用真龍涎焚之一銖翠烟浮空結而不散座客可用一剪分烟縷此其所以然者蜃氣樓臺之餘烈也

大貝

海南有大貝圓背而紫斑平面深縫縫之兩旁有横細縷陷生縫中本草謂之紫貝亦有小者大如指面其背微青大理國以為甲冑之飾且古以貝子為通貨又以為寳器陳之廟朝今南方視之與蚌蛤等古今所尚固不同耶

金石門

生金

廣西所在產生金融宜昭藤江濱與夫山谷皆有之邕州溪峒及安南境皆有金坑其所產多於諸郡邕管永安州與交阯一水之隔爾鵝鴨之屬至交阯水濱遊食而歸者遺糞類得金在吾境水濱則無矣凡金不自礦出自然融結於沙土之中小者如麥麩大者如豆更大如指面皆謂之生金昔江南遺趙韓王瓜子金即此物也亦有大如雞子者謂之金母得是者富固可知交阯金坑之利遂買吾民為奴令峒官之家以大斛盛金鎮

宅博賽之戲一擲以金一杓為注其豪侈如此則其以金交結内外何所不可為矣古人欲使黄金與土同價者知本之言也

丹砂水銀

昔葛稚川為丹砂求為勾漏令以為仙藥在是故也勾漏今容州則知廣西丹砂非他地可比本草金石部以湖北辰州所産為佳雖今世亦貴之今辰砂乃出沅州其色與廣西宜州所産相類色鮮紅而微紫與邕砂之

深紫微黑者大異功效亦相懸絶盖宜山即辰山之陽故也雖然宜辰丹砂雖良要非仙藥葛稚川不求此也嘗聞邕州右江溪峒歸德州大秀墟有金纒砂大如箭鏃而上有金線縷文乃真仙藥得其道者可用以變化形質試取以煉水銀乃見其異盖邕州燒水銀當砂十二三斤可燒成十斤其良者十斤真得十斤惟金纒砂八斤可得十斤不知此砂一經火力形質乃重何哉是砂也取毫末而齒之色如鮮血誠非辰宜可及邕州溪

峒砂發之年中夜望之隠然火光滿山嗟夫稚川知之矣

煉水銀

邕人煉丹砂為水銀以鐵為上下釜上釜盛砂隅以細眼鐵板下釜盛水埋諸地合二釜之口於地面而封固之灼以熾火丹砂得火化為霏霧得水配合轉而下墜遂成水銀然則水銀即丹砂也丹砂禀生成之性有陰陽之用能以獨體化為二體此其所以為聖也然丹經

乃有真汞何哉余以為丹砂燒成水銀故已非真汞邕州右江溪峒歸德州大秀墟有一丹穴真汞出焉穴中有一石壁人先鑿竅方二三寸許以一藥塗之有頃真汞自然滴出每取不過半兩許所塗之藥今忘其名矣是色紅粉與水銀白青之色殊異其倍亦重於水銀嗟夫學仙得此其至寶歟

銀朱

桂人燒水銀為銀朱以鐵為上下釜下釜如盤盂中置

水銀上釜如蓋頂施竅管其管上屈曲垂於外二釜函蓋相得固曆既密則别以水浸曲管之口以火灼下釜之底水銀得火則飛遇水則止火熯體乾白變而丹矣其上曰頭朱次曰次朱次者不免雜以黄丹也

銅

史稱駱越多銅銀交州記曰越人鑄銅為船廣州記曰俚獠鑄銅鼓聞交阯及占城等國王所居以銅為瓦信知南方多銅矣今邕州有銅固無幾而右江溪峒之外

有一蠻峒銅所自出也掘地數尺即有礦故蠻人多用銅器嘗有獻說於朝欲與博易事下本路諸司謂且生邊釁奏罷之

銅緑

緑所在有之湖南之衡永廣東之韶廣西之邕皆有之蓋銅之苗裔也有融結於山巖翠緑可愛玩質如石者名石緑色鮮美淘取英華以共畫繪其次可飾楝宇又一種脆爛如碎土者名泥緑人不甚用

鉛粉

西融州有鉛坑鉛質極美桂人用以制粉澄之以桂水之清故桂粉聲聞天下桂粉舊皆僧房罨造僧無不富邪僻之行多矣厥後經略司專其利歲得息錢二萬緡以資經費羣僧乃往衡嶽造粉而以下價售之亦名桂粉雖其色不若桂然桂以故發賣少遲

鍾乳

静江多巖洞深者數里崗穴之中或高不可踰或下不

可隧石脉滴水風所不及悉成鍾乳風之所及雖曰結乳色乃麤黄不甚入藥鍾乳之産也乳床連延乳管倒垂漸鋭而長滴瀝未已冰筯成列長者一二尺短者四五寸人以竹管仰挿而折取之煮以七復之重湯研以三旬之玉槌試之肌紋以觀其細澄之灰池而乾其體日以烜之其色微輕紅真者細妙服之刀圭淪肌浹髓凡乳通如鵝管中無鴈齒或破如爪甲文如蟬翼者上也本草所謂石鍾乳是也管無梢連石床者商蘖也乳

牀之石明潔如玉者孔公孽也三物本同種本草以石鍾乳居玉石上秩商孽孔公孽皆在中秩其功用必有優劣爾今廣西帥司所造鍾乳粉率二孽也所謂鵝管石葢什之一二耳鍾乳所産亦自有異有石乳有竹乳有茅乳石乳者生於石山石液相滋化而為乳色如冰玉是為最良竹乳者生於土石山洞其上生竹竹石相滋液化為乳其色稍青茅乳者生於土石山洞其上生茅茅液相滋化而為乳其色微黄皆可煮煉以為温藥

未煉之乳體性皆寒且有石毒惟假湯火之功去其毒性乃能廢寒為温以成上藥今本草註家謂石乳温竹乳平茅乳寒此説恐未必然産乳之穴雖曰深遠未嘗有蛇虺居之本草註家又謂深潤幽穴龍蛇毒氣所成斯大謬矣凡煮煉乳水人或誤飲能使人失音其毒如此

滑石

静江猺峒中出滑石今本草所謂桂州滑石是也滑石

在土其爛如泥出土遇風則堅白者如玉黒如蒼玉或琢為器用而潤之以油似與玉無辨者他路州軍頗愛重之桂人視之如土織布粉壁皆用在桂一斤直七八文而已

石鷰

石鷰生於石遇雷雨則震躍而出蓋陽氣之感今湖南永州所産絶佳色黄而頭觜翅脊了了然廣西象州江濵石中亦有之凡石中有嵌生如海蚶者極多非真石

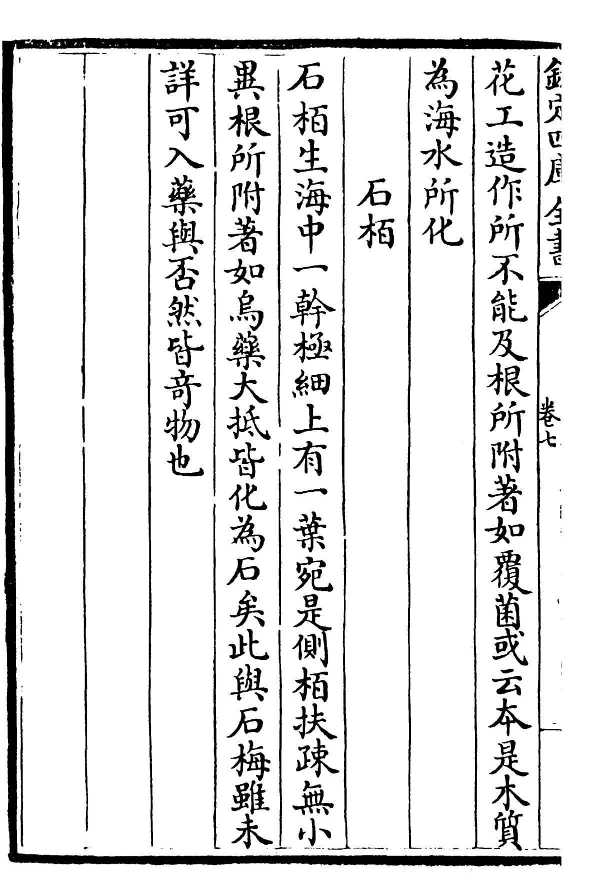
鷺也

石蜐石蝦

海南州軍海濱之地生石蜐軀殼頭足與夫巨螯宛然蟭蟳之形也又有石蝦亦宛然蝦形皆藥物之所須也云是海沫所化理不可詰本草石蜐能療目而石蝦治療未詳

石梅

石梅生海中一叢數枝横斜瘦硬形色真楷梅也雖巧





花工造作所不能及根所附著如覆菌或云本是木質為海水所化

石栢

石栢生海中一幹極細上有一葉宛是側栢扶踈無小異根所附著如烏欒大抵皆化為石矣此與石梅雖未詳可入藥與否然皆奇物也